



Zusammenfassung

Eine von Menschen für Menschen geschaffene Landschaft

Mit dem Ziel, die typische Basler Juralandschaft aufzuwerten, hat der Verein Kloster Schönthal unter der Schirmherrschaft der Stiftung Edith Maryon das Projekt «Kulturlandschaft Kloster Schönthal» initiiert.

Durch den Beitrag des FLS von rund 120 000 Franken wurden 2016–2020 Bäche freigelegt, Trockenmauern erbaut, Bäume gepflanzt und Teiche renaturiert. Eine neue Phase des Projekts soll dieses Jahr beginnen.

In einem ganzheitlichen Ansatz soll der Ort sein gesamtes Lebenspotenzial entfalten können. In Zusammenarbeit mit allen Beteiligten sollen Landwirtschaft, Landschaftsgestaltung, Biodiversität, Fortwirtschaft und sogar Kunst Eingang finden. So kann man rund um das Kloster Schönthal eine Sammlung von Skulpturen von Schweizer und internationalen Künstlerinnen und Künstlern in der Landschaft bestaunen.

Riassunto

Un paesaggio creato dalle persone per le persone

Sotto l'egida della «Stiftung Edith Maryon», il «Verein Kloster Schönthal» ha avviato il progetto «Kulturlandschaft Kloster Schönthal» con l'obiettivo di valorizzare il tipico paesaggio del Giura basilese. Con il sostegno del FSP, dal 2016 al 2020 sono stati rimessi a cielo aperto ruscelli, costruiti muri a secco, piantumati alberi e rinaturati svariati stagni. Quest'anno è previsto l'inizio di una nuova fase del progetto.

Nell'ambito di un approccio integrale, questo luogo deve poter sviluppare tutto il suo potenziale. In collaborazione con tutte le parti coinvolte, l'obiettivo è di integrare l'agricoltura, la pianificazione del paesaggio, la biodiversità, la silvicoltura e addirittura l'arte. Nel paesaggio attorno al «Kloster Schönthal» può ad esempio essere ammirata una collezione di sculture di artisti svizzeri e internazionali.